



— ARU SERVIZIO CIVILE —

## SHAKE - Scuoti il tuo tempo

Bando: Regione Veneto Bando APS DGR 480

Soggetto Proponente: ASC Vicenza APS

Partner confermati: Arciragazzi APS, Cosmos APS, Non dalla guerra APS, La Vigna Coop. soc.

Collaborazioni gratuite: Comune di Vicenza, AULSS 8 Berica (da confermare)

Partner contattati: Tblock ASD, Calimero non esiste

Obiettivo Agenda 2030

**Obiettivo 4:** Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento permanente per tutti

### Area prioritaria di intervento

b) promozione della partecipazione e del protagonismo dei minori e dei giovani, perché diventino agenti del cambiamento;

**Obiettivo 11:** Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili

### Area prioritaria di intervento

a) sviluppo della cultura del volontariato e della cittadinanza attiva, in particolare tra i giovani;

## PRIORITÀ SCELTA

4. Azioni di contrasto al ritiro/isolamento sociale ed ambientale dei giovani e degli adolescenti, anche favorendo la collaborazione con le istituzioni impegnate nella valorizzazione del patrimonio culturale, ambientale e sportivo come delle reti locali di supporto attive in ambito socio-educativo;

## ABSTRACT

Il progetto “SHAKE - Scuoti il tuo tempo” vuole sostenere i ragazzi e i giovani (16-35) nella gestione e valorizzazione del tempo libero, in ottica di partecipazione attiva alla vita delle comunità. Attraverso un'azione specifica di engagement si cercheranno 8 giovani con aspirazioni nel mondo dell'educazione formale e non formale che vogliano sperimentarsi nel mondo della peer education e della facilitazione. I giovani verranno coinvolti in un percorso formativo allo scopo di fornire loro gli strumenti e le metodologie per attivare le risorse dei territori in micro progettualità che possano incontrare il favore dei giovani. Gli 8 aspiranti educatori opereranno principalmente in due contesti territoriali: a **Vicenza**, presso il nuovo Centro Tecchio, spazio di aggregazione a Ovest della città e a Porto Burci, spazio culturale in centro storico.

## Fasi progettuali

**FASE 1:** individuazione di giovani facilitatori (GF) con aspirazione in ambito dell'educazione formale e non formale che parteciperanno ad un percorso formativo sulla peer education e sulla facilitazione,



— ARU SERVIZIO CIVILE —

sul lavoro cooperativo e la progettazione partecipata. I giovani verranno coinvolti in un percorso formativo allo scopo di fornire loro gli strumenti e le metodologie per attivare le risorse dei territori in micro progettualità che possano incontrare il favore dei giovani.

#### **AZIONE 1. Creazione dello staff di progetto**

- 1.1 individuazione di 8 GF e condivisione degli obiettivi progettuali
- 1.2 Percorso di formazione agli 8 GF di empowerment di comunità

**FASE 2:** il gruppo di GF, insieme allo staff del progetto, strutturerà una *call* pubblica per attrarre e avvicinare i giovani; la *call* utilizzerà mezzi di comunicazione differenti a seconda dei due target individuati. I materiali informativi saranno disponibili nei luoghi di aggregazione e studio dei giovani, ne verrà data notizia alla stampa locale e nei siti di eventi giovanili, coinvolgendo il Comune di Vicenza e il network di cui sopra. Particolare attenzione verrà rivolta al coinvolgimento di giovani con minori opportunità (GMO) che verranno segnalati dai partner pubblici e da Studio Centro Personale e Traduzione SRL. La rete del progetto grazie al lavoro di sostegno sociale, formazione e selezione dei giovani nel territorio metteranno in contatto l'ente capofila con i giovani da coinvolgere.

#### **AZIONE 2. Realizzazione call giovani e promozione ad hoc sui due target**

- 2.1 Ideazione grafica e contenuti
- 2.2 Individuazione delle modalità di promozione, dei tempi e delle scadenze
- 2.3 Lancio della call
- 2.4 Promozione sul territorio (network), sul web, sulla carta stampata
- 2.5 Gestione delle adesioni

**FASE 3:** Coinvolgimento dei GF, dei ragazzi e dei giovani nell'organizzazione degli *Shake*.

Si prevede la realizzazione di 3 incontri per identificare quali eventi saranno attivati, costruire una programmazione condivisa, valutare la fattibilità degli eventi immaginati. Verrà inoltre costruita la campagna comunicativa per la promozione di attività e eventi rivolti alle comunità locali. Attraverso l'esempio, la collaborazione e alcune istruzioni esplicite, i ragazzi interiorizzeranno competenze ed empatia agendo la metodologia del *learning by doing*.

#### **AZIONE 3 Strutturazione e attivazione dei percorsi "shake"**

- 3.1 Organizzazione e programmazione degli incontri tra GF e giovani che hanno risposto alla call
- 3.2 Studio di fattibilità e individuazione degli "Shake" da attivare
- 3.3 Promozione e organizzazione degli "Shake" selezionati

#### **Azioni trasversali**

##### **4. Monitoraggio e valutazione del progetto**

È previsto un monitoraggio costante attraverso la supervisione e l'affiancamento agli GF e a questionari e schede di valutazione (utilizzando le piattaforme informatiche) da somministrare ai giovani partecipanti. Verrà strutturato un momento dedicato all'emersione delle riflesse e delle esperienze vissute nel percorso, per analizzare lo scostamento tra aspettative iniziali e considerazioni finali, al fine di costruire un bilancio di competenze personalizzato e volto a rendere la partecipazione al progetto di ogni giovane significativa e utile per la crescita personale e per il futuro.

##### **5. Disseminazione e diffusione dei risultati del progetto**

È previsto un momento conclusivo in cui saranno condivisi con le comunità e le istituzioni i risultati del progetto e stese le basi per la sua futura continuazione. Verrà infine prodotto un mini catalogo



— ARVI SERVIZIO CIVILE —

delle attività messe in campo da distribuire come best practice per altri centri aggregativi e culturali della provincia di Vicenza.

#### ESEMPI DI *SHAKE* (ATTIVITÀ ED EVENTI):

- 
- **POESIA/SCRITTURA CREATIVA:** attraverso il coinvolgimento di un esperto del settore i ragazzi avranno modo di apprendere le nozioni basiche nella produzione poetica e di acquisire gli strumenti per sperimentare in autonomia la scrittura creativa. Seguirà incontro pubblico dedicato al tema.
- **ARTE:** verrà organizzato un corso di sperimentazione di alcune tecniche di acquerello e pittura, che partirà dalle nozioni basiche nell'uso consapevole dei materiali fino ad arrivare alla realizzazione di opere artistiche che daranno spazio alla creatività dei giovani. Si potranno attivare anche laboratori d'arte con il metodo Arno Stern per potenziare la libera espressione dei ragazzi. Seguirà incontro pubblico dedicato al tema.
- **FOTOGRAFIA:** grazie alla collaborazione con un professionista del settore i ragazzi avranno modo di ripercorrere la storia della fotografia e di acquisire le tecniche base per la produzione fotografica digitale. Seguirà incontro pubblico dedicato al tema. Seguirà incontro pubblico dedicato al tema.
- **ARRAMPICATA:** in collaborazione con l'associazione partner *T-Block* i giovani e le giovani verranno coinvolti in un percorso di avvicinamento all'attività di arrampicata, affiancati da appassionati di diverse età, creando quindi anche una connessione intergenerazionale. Seguirà incontro pubblico dedicato al tema.

Altri attività che potranno essere organizzate sono: laboratori di **cittadinanza** per affrontare temi di attualità e conflitto tra i giovani, laboratorio di **podcast e silent play**, laboratori sull'uso consapevole dei **social media**, laboratori di **affettività, cambiamenti climatici, economia circolare, benessere mentale** etc...